



Filmværkstedet

Erfaringsopsamling og beslutning om fortsat støtte 2022-2025.

Til beslutning

SagsID.: EMN-2021-00649

Koncernservice – Fungerende Kommunaldirektør Marie Fleischer / MAFL

Indstilling

Koncernservice indstiller over for Udvalg for Økonomi og Erhverv:

- at godkende model 1
- at den godkendte model medtages som budgetforslag til budget 2022

Sagsfremstilling

Filmværkstedet – er støttet af Kommuneqarfik Sermersooq. Støtten har de eneste år været:

År 2018	400.000 kr.
År 2019	850.000 kr.
År 2020	850.000 kr.
År 2021	800.000 kr.

Selvstyret har i perioden 2019 til og med 2021 givet en årlig bevilling mellem 800.000 kr. og 1.000.000 kr. Aftalen for perioden 2019-2021 udløber, og derfor skal Kommuneqarfik Sermersooq igen tage stilling til eventuel støtte. Administrationen har derfor gennemført en erfaringsopsamling.

Erfaringsopsamlingen viser at:

- Filmværkstedet passer meget godt ind i såvel Hovedstadsstrategi som i den nye Samarbejdsaftale. Målgruppen er unge, der er tale om værksteder hvor man dygtiggør sig, og indholdet – film - relaterer ofte til både identitet og nation building.
- Filmværkstedet er som man kan forvente af en enhed i denne størrelse i de kreative erhverv; engageret og med høj faglighed indenfor det kreative fag. Organisationen agerer i rimelig grad også økonomisk og strategisk klogt. De udfordringer som små organisationer møder, håndteres løbende.
- Filmværkstedet blev i løbet af støtteperioden udskilt som en selvstændig fond fra Film.gl, der fungerer som en fagforening. Administrationen anser dette for uproblematisk.
- Aktiviteterne er ændret noget fra den oprindelige plan, men falder stadig inden for rammerne af talentudvikling. Der er en børneklub, en ungdomsklub, udlån af udstyr til ikke-kommercielle filmprojekter, adgang til værksted og workshops for unge og voksne talenter.
- Organisationens svagheder har været at deltagerantallet på workshops og delvist på børn og unge-forløb. Af samme grund foreslås enten at flytte midler til gentænkning af klubberne med fokus på film, eller alternativt et krav om samarbejde med klubområdet, såfremt kommunen fortsat skal støtte.
- Organisationen kunne også have søgt at løfte flere udviklingsprojekter for talenter med ekstern finansiering ud over den bevilling der gives fra kommunen og Selvstyret.



2 modeller for støtte til udvikling af filmtalenter

Administrationen ser to muligheder for forsat at støtte udviklingen af filmtalenter.

Model 1: Delt støtte mellem Filmværkstedet og 1-2 ungdomsklubber med filmprofil

Ungdomsklubberne har de unge i deres fritid. Ungdomsklubberne er i en proces med gentænkning. Det vil være oplagt i denne gentænkning at give 1-2 klubber en filmudviklingsprofil. Dette kan eks. ske gennem ansættelser af personale med filmkompetencer eller via timeansatte fra bl.a. Filmværkstedet eller private filmmagere. Fokus er at kombinere de unges motivation for at arbejde med medier med de første skridt i talentudvikling.

Konsekvensen af dette valg er:

- At talentudvikling i filmbranchen i perioden 2022 til og med 2025 indgår med en foreslået bevilling i budgetmappen i efteråret 2021. Bevillingen er på samlet 800.000 kr. Af den samlede bevilling gives 2/3 svarende til 535.000 kr. til Filmiliortarif og 1/3 svarende til 265.000 kr. gives at udvikle en filmprofil på 1-2 ungdomsklubber.
- At Filmiliortarif årligt rapporterer til kulturafdelingen med regnskaber, budgetter og opgørelse over samspil med andre, der arbejder med målgruppen af unge – herunder klubberne

Model 2: Støtte til Filmværkstedet med krav om samspil med ungdomsklubberne

Filmværkstedet har fortsat det samlede ansvar for talentudvikling på filmområdet. Men der stilles krav til at dette sker i et stærkere samspil med de kommunale organisationer, der er tæt på de unge. Til gengæld for at have den samlede bevilling, stilles Filmværkstedet krav om at samarbejde med klubberne samt at afrapportere på dette samarbejde.

Konsekvensen af dette valg er:

- At bevilling til Filmværkstedet i perioden 2022 til og med 2025 indgår i budgetmappen i efteråret 2021 med en foreslået finansiering på 800.000
- At der, såfremt Filmværkstedet støttes efter 2021, stilles krav om at Filmværkstedet for denne bevilling samarbejder med klubberne og afvikler aktiviteter i og sammen med klubberne for mindst 1/3 af bevillingen.
- At Filmværkstedet årligt rapporterer til kulturafdelingen med regnskaber, budgetter og opgørelse over samspil med klubberne.

Filmværkstedets målsætninger med støtten

Som led i erfaringsopsamlingen har administrationen bedt Filmværkstedets bestyrelse om at angive visioner og konkrete målsætninger, såfremt kommunen vælger at forsætte støtten. Disse er vedlagt i bilag 1.

Administrationen finder målsætningerne relevante og gode. Såfremt model 1 for støtte vælges, gives Filmværkstedet mulighed for at revidere målene ud fra denne beslutning.

Økonomisk og ressourcemæssig vurdering fra forvaltningen

Administrationen anbefaler model 1. Modellen betyder at filmaktiviteterne med de unge placeres hvor de unge opholder sig.

For begge modeller gælder at løsningen er udgiftsneutral og uden bevillingsmæssige konsekvenser.

Filmværkstedet aktuelt indgår i budgettet med 800.000 kr. Ændring af støtten i årene frem vil have en tilsvarende effekt på kommunens samlede regnskab.

Økonomisk vurdering fra Koncernservice

Valg af model vil ikke have bevillingsmæssig konsekvens, da der som nævnt ovenfor, årligt er afsat 800.000 kr. i kommunens kulturbudget til Filmværkstedet.

Lovgrundlag og rammesættende dokumenter

- Kommunalfuldmagten.
- Hovedstadsstrategien.

Bilag

1. Filmliortarifiks udkast til succeskriterier for Filmliortarifik 2022-2024