

## Nye rekreative og kulturelle oplevelser i Nuuk

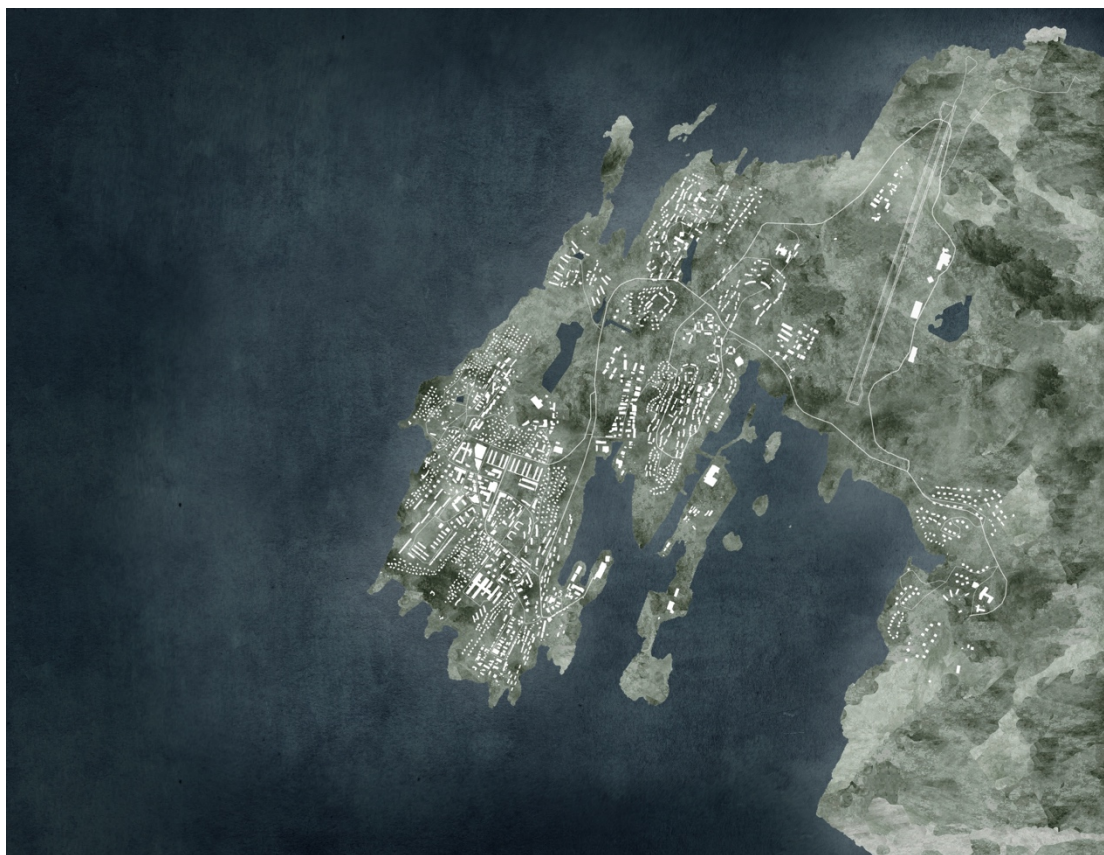


Illustration: NORRØN

### Formål

Projektets formål er at skabe to nye markante oplevelsestilbud i Nuuk, der på en og samme tid evner at iscenesætte, tilgængeliggøre og tage vare på stedets særlige natur- og kulturværdier. En ny kulturoplevelse og en ny rekreativ oplevelse.

I Grønlands første selvbyggerhus, Holms Hus, vil vi med afsæt i husets unikke historie og arkitektoniske kvalitet udvikle et projekt for, hvordan huset fremover kan fungere som fælles udstillingssted på tværs af kulturinstitutioner og kunsthåndværkere i Grønland. Udvikling af vision, rammer og udstillingskoncept vil, som led i projektet, ske i tæt samarbejde med kulturaktørerne i Nuuk, men vi forestiller os, at det bliver et sted, hvor forskellige grønlandske kunstnere udvikler nye og eksperimenterende udstillinger. Stedet vil således agere katalysator og scene for udvikling af nye banebrydende udstillinger med afsæt i den smeltedigel af kunstnerisk kreativitet, der syder og bobler i Nuuk.

"Kyststien" er Sermersooq Kommunes ambitiøse plan om at skabe en sammenhængende stiforbindelse langs hele Nuuks kystlinje. En sti der kan forbinde byens forskellige områder og samtidig invitere til rekreative gåture, fritidsaktiviteter og ophold i noget af den smukke arktiske natur, der omgiver byen. Udover at være af stor rekreativ værdi for Nuuks borgere er det målet at

Kyststien også skal fungere som en attraktion for de mange turister, der besøger Nuuk. Kyststiens første etape er etableret og projektet her skal bruges til at fremtægge et visionært projekt for Kyststiens næste etape. Et projekt der formår at iscenesætte den storslåede oplevelse af at bevæge sig igennem den arktiske natur på kanten af byen. Med tanke for de norske turistveje<sup>1</sup> er det ønsket, at den næste etape, grundet dens høje arkitektoniske kvalitet, bliver en oplevelse i sig selv, og samtidig at der fremtegnes faciliteter, der kan tilføje nye unikke oplevelser til Kyststien.

## **Baggrund**

Nuuk oplever en rivende byudvikling som forventes at eskalere yderligere med udvidelsen af atlantflughavnen i 2023. Særligt forventes en hidtil uset opblomstring af turismesektoren at finde sted. En skalering i besøgende og vækst som Nuuk ikke tidligere har oplevet og dermed ikke er vant til at håndtere. Det er nu, det er muligt og nødvendigt at indtænke samarbejde på tværs af aktører samt høj arkitektonisk og oplevelsesmæssig kvalitet i denne omsiggribende turisme- og kulturudvikling for at sikre, at kultur- og naturværdier ikke bliver undermineret og ødelagt<sup>2</sup>.

Projektet her bygger videre på et større udviklingsprojekt, der har til formål at skabe en ramme og fælles retning for Nuuks fremtidige turisme- og kulturudvikling gennem udarbejdelse af en strategisk udviklingsplan for Nuuk. Den strategiske udviklingsplan vil tilvejebringe en kortlægning af eksisterende kvaliteter og potentialer indenfor kulturlivet og turismesektoren. Gennem udviklingsprincipper for bæredygtig destinationsudvikling vil vi pege på 15-20 udviklingsinitiativer, der samlet set kan gøre Nuuk attraktiv at bo og besøge på tværs af byen og året og som forankres i Kommunens og Lokaludvalgets videre arbejde med udviklingen af byen. Projektet forventes i gangsat i april 2020 og vil løbe frem til efteråret 2020.

Projektet vil som en naturlig fase to tage afsæt i dette grundige forarbejde og sikre at udviklingsplanen ikke blot forbliver en skuffe-plan, men faktisk omsættes i to konkrete projekter (og på sigt flere), der efterfølgende kan realiseres. To projekter der bidrager til at højne det samlede rekreative og kulturelle udbud i Nuuk og som sætter nye standarder for rekreativ, arkitektonisk og kunstnerisk kvalitet i byens udviklingsprojekter.

Lokaludvalget og Sermersooq Business afholdt i december måned 2019 et indledende møde med en række initiativrige turisme- og kulturaktører i Nuuk med henblik på at præsentere projektideen samt få input og kommentarer hertil. Der var stor opbakning til projektet blandt de ca. 20 deltagere.

## **Projektets ansøgere**

---

<sup>1</sup> <https://www.nasjonaleturistveger.no>

<sup>2</sup> Seneste eksempel på dette er i en af Nuuks mest sårbare områder, nemlig kulturarven omkring Kolonihavnen, hvor en malaysisk hotelinvestors fremmegørende hotelprojekt møder stor folkelig modstand <https://knr.gl/da/nyheder/modstand-mod-byggeri-af-hotel-i-nuuk-gamle-bydel>

Projektets ansøgere samt projektejskabet er ligeligt fordelt mellem Sermersooq Business (en del af Sermersooq Kommune) samt Nuuk Lokaludvalg. De to projektpartnere står bag finansieringen og udviklingen af den strategiske udviklingsplan for Nuuk (fase 1) og søger hermed om tilskud til også at udmønte denne strategiske udviklingsplan i de to første konkrete og realiserbare projekter (fase 2). Udviklingen af projektet omkring Holms Hus vil forankres hos Lokaludvalget, mens udviklingen af den næste etape på Kyststien forankres hos Sermersooq Business i tæt samarbejde med Nuuk City Development. Da SB har et stærkt administrativt ophæng, vil evt. tilskudsmidler skulle udbetales til dem.

**Lokaludvalgets** formål er at styrke nærdemokratiet og understøtte en åben dialog mellem borgere og de kommunale politikere og myndigheder, i de spørgsmål som har lokal betydning.

Gennem samarbejde med lokalområdets beboere, foreninger og kommunale politikere, igangsætter Lokaludvalget projekter som dette, der styrker den lokale udvikling, fællesskabet og livskvaliteten i lokalområdet. Det kan for eksempel være initiativer, der forbedrer de fysiske rammer, kulturlivet og lokalområdets miljø. Udviklingen af et projekt om et fælles udstillingssted i Holms Hus er således helt i tråd med Lokaludvalgets indsatser og fokusområder.

**Sermersooq Business (SB)** arbejder for at styrke erhvervet og iværksætteriet i Kommuneqarfik Sermersooq, herunder turismeerhvervet. SB er fra årsskiftet blevet en del af kommunen og arbejder tæt sammen med Sermersooq Kommunes øvrige afdelinger – herunder planafdelingen samt Nuuk City Development, der står for at udvikle og drive Kyststien.

Både SB og Lokaludvalget ser positivt på finansieringen af den efterfølgende realisering af de to projekter.

## **Projektets organisation**

Som led i udarbejdelsen af den strategiske udviklingsplan nedsættes en arbejdsgruppe samt et advisory board, som videreføres i projektets fase 2.

### **Arbejdsgruppe**

Projektets arbejdsgruppe sammensættes af et persongalleri, der besidder beslutningskompetence og kan agere hurtigt og involvere de rette nøgleinteressenter i virkeliggørelsen de to konkrete projekter.

Udkast til arbejdsgruppen består af

- Salik Hard, Senior Projektleder, Sermersooq Business Council, DMO
- Nivi Christensen, Museumsleder, Nuuk Kunstmuseum + Lokaludvalget
- Repræsentant for Anlæg og Miljø, Sermersooq Kommune
- Udpeget repræsentant fra Nuuk City Development

Arbejdsgruppens opdrag er:

- Give sparring og input og dermed være medudviklende på to projekter omkring Kyststien og Holms Hus
- Godkende samtlige leverancer i projektet
- Være bindeled mellem rådgiver og nøgleinteressenter, erhverv, kulturaktører
- Indkalde og facilitere samtlige møder med input fra rådgivere
- Sikre opbakning til de to projekter (politisk, Lokaludvalg, turismeerhverv og kulturinstitutioner)

### **Advisory board**

Projektets advisory board sammensættes af et persongalleri, der har fingeren på pulsen med, hvad der sker af initiativer på kultur- og turismeområdet i Nuuk og omegn. Gruppens opdrag er dels at levere input til de to konkrete projekter samt aktivere deres respektive bagland mht. at sikre opbakning til den videre udvikling. Nedenstående er udkast til sammensætning af advisory board.

- Poul Petersen, formand for Lokaludvalget
- Mads Skifte souschef i Visit Greenland
- Julie Lynge, kulturdirektør
- 3 fra turismeerhverv
  - Henrik Skydsbjerg, Tupilak Travel
  - Anders Lykke Laursen, Nuuk Water Taxi
  - Mads Nordlund, Guide to Greenland
- 3 fra kulturlivet
  - Arnakkuluk Jo Kleist, Direktør for Grønlands Kulturhus Katuaq
  - Inge Bisgaard Arkitekt på Grønlands Nationalmuseum og Arkiv
  - Susanne Andreassen, Direktør for Nationalteateret

Derudover involveres udvalgte nøglepersoner fra hhv. kulturlivet, lokale borgere samt turismeerhvervet gennem bilaterale møder, så der skabes et stærkt ejerskab både til de udviklede ideer og til den efterfølgende brug og drift.

**NORRØN arkitekter** er valgt som rådgiver til at gennemføre projektets aktiviteter, herunder at stå for projektstyringen, udarbejdelse af udviklingsplanen (fase 1) og de to konkrete udviklingsprojekter (fase 2). NORRØN er en dansk arkitekttegnestue, der udelukkende arbejder med projekter indenfor destinationsudvikling og oplevelsesøkonomi. Helt grundlæggende ser de turisme som et værktøj til at skabe lokal og regional udvikling. Det er centralt, at deres projekter ikke blot har et ensidigt økonomisk vækst sigte, men også gavner lokalbefolkningen, indpasser og understreger landskabet de placerer sig i, hylder kulturarven og menneskene der har rødder det pågældende sted, samt understøtter erhvervets udvikling udenfor højsæsonen for derved at undgå overturisme.

### **Projektindhold**

Der udarbejdes to prospekter bestående af vision, identitet og fortælling samt målfaste skitsetegninger, visualiseringer, diagrammer og prisestimat for hhv. den næste etape på Kyststien, samt omdannelse af Holms Hus til et fælles udstillingssted på tværs af kulturinstitutioner, kunstnere og kunsthåndværkere.

### ***Kyststien:***

Kyststien forløber langs kysten og tilbyder på den måde en oplevelse af Nuuks varierede kystlinje, vandets vekslende udseende og kig på tværs af vandet til landområderne rundt om Nuuk. Det er hensigten, at Nuuks borgere og gæster skal kunne færdes hele vejen langs kysten rundt om Nuuk og at Kyststien understøtter fritidsaktiviteter samt sightseeing. Kyststien indgår som en del af kommuneplan 2028<sup>3</sup>. Med afsæt i den strategiske udviklingsplan, input fra nøgleinteressenter samt on-site inspection af den realiserede del af kyststien og planer for de næste etaper udvikles et visionært projekt, der både kan understøtte borgernes rekreative udfoldelse, samt skabe nye spektakulære oplevelser for turister, der besøger Nuuk. Projektet forankres hos Nuuk City Development, der står bag udviklingen og driften af helt Kyststien. Kommunen vil efterfølgende afsætte midler til finansiering af opførelsen i 2021.

### ***Holms Hus:***

Ambitionen er at udvikle et nyt fælles udstillingssted for kunstnere, kunsthåndværkere og kulturinstitutioner i Nuuk. Lokationen i form af Holms Hus er fundet og projektet her skal medvirke til at afklare, hvilket indhold og hvilken form dette udstillingssted skal rumme samt fremtegne de fysiske rum, der kan understøtte dette indhold. Nuuk Kunstmuseum<sup>4</sup> har i sommeren 2019 indhentet erfaringer med at anvende Holms Hus som udstillingssted. Erfaringer som projektet her vil stå på skuldrene af. Projektet forankres i Lokaludvalget der, udover at arbejde for at fremme det kulturelle miljø samt fritidslivet og derigennem styrke livskvaliteten i byen, også har tilgang til midler til den efterfølgende etablering.

### ***Aktiviteter:***

- Workshops med 5-8 kulturinstitutioner, kunstnere samt Lokaludvalget om visionen, udstillingskoncept samt krav til fysiske rammer for Holms Hus som fælles udstillingssted
- Møde med ansvarlige i Sermersooq Kommune, Nuuk City Development og turismeorganisation om ønsker til og brugen af Kyststien samt visioner for, hvorledes dens videre udvikling gennem arkitektonisk kvalitet kan blive et nyt fyrtårn for Nuuk.
- On-site inspection og opmåling af hhv. Kyststien samt Holms Hus
- Udarbejdelse af de to prospekter
- Møde med turismeerhverv og kulturinstitutioner – præsentation af de to prospekter samt plan for videre udvikling og drift.
- Møde med Lokaludvalg, Sermersooq Business og Nuuk City Development – mellemkritik af de to fondsprospekter. Plan for videre udvikling og drift

---

<sup>3</sup> Kyststien:

[http://sermersooq2028.gl/dk/vision\\_og\\_hovedstruktur/nuuk/andre\\_fokusomraader/kyststien.htm](http://sermersooq2028.gl/dk/vision_og_hovedstruktur/nuuk/andre_fokusomraader/kyststien.htm)

<sup>4</sup> Holms Hus: <http://www.nuukkunstmuseum.com/da/bolatta/>

- Tilretning af prospekter
- Præsentation og overdragelse af de to prospekter
- De to prospekter gøres tilgængelige gennem en udstilling for offentligheden på og i samarbejde med bl.a. Sermersooq Kommune, Kulturhuset Katuaq samt Nuuk Kunstmuseum.